PROGRAMM

Tomaso Antonio Vitali	Chaconne g-moll Henryka Tronek, Violine und Anke Brunsmann, Klavier

Wolfgang Lansdorf: eine Einführung in die Videoclips

Frédéric Chopin	Introduction et Polonaise C-dur op.3
Frédéric Chopin und Auguste Franchomme	Grand Duo Concertant E-dur op. 16 Halina Kowalska, Cello und Wladyslaw Szpilman, Klavier

Präsentation des Buchs "Arie für Violoncello"
eine Biografie von Halina Kowalska, Autor Wlodziemierz Kusik

PAUSE (Buffet, Ausstellung zur Familiengeschichte, Buchverkauf)

Johann Sebastian Bach	Präludium E-dur
Eugène Ysaye	Obsession Prelude
Johann Sebastian Bach	Chaconne (Fragment) Henryka Tronek, Violine solo
Fritz Kreisler	Liebesleid
Johannes Brahms	Walzer op.39 Nr. 15
Francois Francoeur/Kreisler	Siciliano & Rigaudon
Cécile Chaminade/Kreisler	Spanische Serenade
Gaetano Pugnani/Kreisler	Präludium und Allegro Henryka Tronek, Violine und Anke Brunsmann, Klavier

Rosinka e.V.

Ev. Dreifaltigkeitskirche
Funckstr. 16 • 60486 Frankfurt-Kuhwald

Moderation: Matthias Hunnius

Spenden am Ausgang erbeten

Veranstalter: Deutsch-russisches
Kultur-und Bildungszentrum Rosinka e.V.
Informationen: www.rosinka-germany.de

LITERARISCH-MUSIKALISCHES PROGRAMM ANLÄSSLICH DES 80. JAHRESTAGES DER POGROMNACHT (KRISTALLNACHT)

MUSIK-
Sprache der Erinnerung

18. Nov.2018
17 Uhr

Eintritt frei

Zu Gast:
Henryka Tronek,
die 1.Geigerin
des hr-Sinfonieorchesters (1974 – 2009)
– die bewegende Geschichte Ihrer Familie:
von Warschau bis nach Frankfurt